

Lucas Martín Giuliani



Datos de contacto

E-MAIL: dglucasgiuliani@hotmail.com / info@lucasgiuliani.com.ar

WEB: www.lucasgiuliani.com / www.youtube.com/lucasgiulianimusic

TELÉFONOS: (011) 15 5019-7263 / (011) 3535-2904 (laboral/particular)



/LucasGiulianiMusic



/LucasGiulianiMusic



/lucasgiulianiOK

Datos Físicos

EDAD Y FECHA DE NACIMIENTO: 36 AÑOS / 28 de agosto de 1981

NACIONALIDAD Y RESIDENCIA: Argentino / Ciudad de Buenos Aires

LENGUAS HABLADAS: Español (argentino y un poco de neutro) / Inglés (fluido) / Francés (leído)

ESTATURA: 1.67 mts.

PESO: 70 kg.

MEDIDAS: 94 / 85 / 93 cm

TEZ: Blanca

CABELLO: Castaño / Lacio / Corto

OJOS: Castaños

TIMBRE DE VOZ: Tenor ligero

TALLE DE CAMISA / PANTALÓN / CALZADO: 40 / 40 / 40

Formación y experiencia

- 2018** Forma parte de la imagen de Café Compadre, Perú. Para la campaña de expansión de la marca en la región a través de redes sociales.
- 2018** Formó parte del elenco de corto cinematográfico "La iglesia del rey", producido por Ayelén Tossi y dirigido por Georgina Zanardi, Nanofilm Producciones.
- 2017** Formó parte del elenco protagónico de El Rey León, de Covershow, dirigido por Julián Casa. Interpreta el papel de Timón.
- 2017** Fue modelo publicitario para gráficas de Camisería Mancuso.
- 2017** Integró cooperativa teatral independiente realizando adaptación propia de Mary Poppins llamada Mery y el Deshollinador. Interpretó el papel de Berto (Bert).

- 2016** Participó en forma itinerante en shows musicales exclusivos junto a su compañero guitarrista flamenco Leandro López en Gaspar Café, interpretando géneros POP, Tango, Jazz y flamenco.
- 2016** Participó en workshop de entrenamiento en comedia musical para proyecto MAMMA MÍA, interpretando el papel de Sam Carmichael. Dirección: Sol Montero & Rodrigo Rivero.
- 2016** Grabó demo musical de Tango con varios artistas invitados con el apoyo de INAMU (Instituto Nacional de Música).
- 2015** Participó como cantante en cuerdas tenores del Coro Gospel Joy 2015 en Buenos Aires, Argentina.
- 2015** Realizó seminarios intensivos en el EDGEMAR CENTER OF THE ARTS, junto a Michelle Danner, entre los cuales participó en “The Actor’s Golden Box” y “Audition for film and TV”. Santa Monica, LA, USA.
- 2015** Participó del workshop “Audit an acting class with Rob Roy Cesa and Tom McCafferty” en el Neon Venus Art Theatre, Hollywood, CA, USA.
- 2015** Grabó en SVA NYC (School of Visual Arts New York City) parte del material de su nuevo disco en producción con la colaboración de la institución y su equipo técnico.
- 2014** Se convirtió en artista patrocinado por IDEA.ME y Movistar Argentina.
- 2013-2014** Ejerce como profesor de canto a alumnos particulares y grupos.
- 2014** Lanzó su segundo disco solista “Buen Viaje, Bon Voyage” y participa de giras internacionales en Estados Unidos, Perú y países de Europa.
- 2013** Participó del proyecto de comedia musical “Diana, reina de corazones”, participante finalista del concurso CENATEM, organizado por Ricky Pashkus, en el cual encarnó el personaje de Dodi Al Fayed.
- 2013** Participó de la película MAR DEL PLATA, de Jonathan Klajman y Sebastián Dietsch como actor de reparto.
- 2013** Protagonista del cortometraje “Solo” de Nicolás Münzel Camaño. Seleccionado en el Festival REC4, La Plata.
- 2013 a la fecha** Inicia actividades como docente de comedia musical en inglés en escuela Del Parque (modalidad bilingüe). Seis cursos de nivel medio a cargo.
- 2012** Participó como Coach de canto y trabajo escénico en la Asociación Argentina de Tartamudez con grupos de adolescentes y adultos. Forma coro de disfluentes.
- 2012** Grabó junto a Gachi Leibovich la canción y el videoclip Sous le Vent.
- 2012** Participó como artista latino invitado en American Idol en Disney Hollywood Studios FL.

- 2011** Seleccionado para la obra *Equus*, de Peter Shaffer. Interpretará el papel protagónico del psiquiatra. Obra dramática contemporánea.
- 2010** Finalista del Concurso *MusicTalent 2010*, organizado por Pablo Ramirez.
- 2010** Realizó coach vocal y recursos de vocalización con el profesor Nicolás Galluzi.
- 2010** Trabajó como director de actores para Paranoid Studios. Para el video-clip *Algo para Matar* de *Los Hi-Hats*.
- 2010** Trabajó como productor de Paranoid Studios. En la producción de video-clip en Vivo de CON:FUSIÓN. Con Germán Tripel, Florencia Otero y Carlos March.
- 2010** Grabación de covers y temas propios junto con su banda musical que se difunden por Internet.
- 2009-2010** *PAPÁ POR TRES – MAMMA MÍA*. Obra teatral de comedia musical presentada por el grupo teatral De panzas y Cabezas – Bajo Cero, en la cual interpreta a Daniel Ramos (Colin Firth - Harry Headbanger). Dirección: Marcelo Riolfi
- 2009** Participó como actor en varios cortos universitarios. NOCHES / PERVERSO ANIMAL / SORPRESA / HOT CHAT / DEL OTRO LADO / VICTIMA
- 2008** Participó en el elenco de la obra musical infantil *Tarzán*. Además, formó parte de los cantantes que hicieron la banda de sonido. Grupo Bajo Cero. Teatro borderau. Dirección: Marcelo Riolfi / Andrea Delgado / Carolina Pedini
- 2008** Seleccionado para el electo de *Un escritor, Una cortesana y el Moulin Rouge*. Obra teatral del grupo Bajo Cero, interpretando al Duque.
- 2006-2010** Formación profesional como cantante con la instructora Gachi Leibovich. Clases grupales y presentaciones semestrales en público.
- 2003-2004** Formó parte de la producción y conducción en programa radial. Desarrolló varios personajes cómicos que interactuaban entre sí en vivo.
- 2002** Participó del concurso *PopStars* Mambrú. Alcanzó la tercera ronda de seleccionados.
- 2001-2002** Dirigió pequeños talleres de expresión teatral para niños.
- 1998-1999** Participó de la comedia teatral *Dos señores atorrantes*, de Alejandro Casona. Interpretó los personajes de Comprador / Padre Renatto (Padre Somolino). Dirección: Gabriela González.
- 1998** Participó del drama Teatral *La Barca sin Pescador*, de Alejandro Casona. Sus personajes fueron Juan (el mayordomo) y Tío Marko. Dirección: Hernán Illeskas.
- 1996** Tomó clases de tango. Asistió a milongas de entrenamiento.
- 1996** Hizo curso de formación Scouting y manejo de caminata en pasarela.

1995

Hizo talleres de formación teatral, expresión corporal y técnica vocal en Club de Teatro, de Guillermo Bredeston. Sus docentes fueron entre otros: Graciela Duffau, Roxana Berco y Guillermo Bredeston.